

Содержание:

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.3. Возрастные характеристики детей 5-6 лет

1.4. Особенности организации образовательного процесса

1.5.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1.Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

2.2.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

-Образовательная область «Физическое развитие»

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Образовательная область «Познавательное развитие»

-Образовательная область «Речевое развитие»

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня

3.2.Перспективный план по взаимодействию с родителями.

3.3.Мониторинг

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Тематическое планирование образовательного процесса

Приложение 2.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах в старшей группе

Приложение 3

Список методической литературы

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Целевыми ориентирами для детей 5-6 лет являются:

1. Овладение основными культурными способами деятельности: инициатива, самостоятельность.2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к труду, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывая интересы других.

3. Обладает **развитым воображением**, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.

5. У ребёнка **развита** крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребёнок способен к волевым усилиям.

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.

8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

9. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

10. Соблюдает правила вежливости.

11. Выполняет элементарные поручения.

12. Знает, называет свое имя, где живет и кем работают родители.

13. Способность конструировать.

14. Имеет обширный словарный запас.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 ст. Милютинская и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

Цель программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- *охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (В том числе ограниченных возможностей здоровья);

- *обеспечение преемственности цепей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- *создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- *объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- *Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок учебной деятельности;

- *обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- *Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;

- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (Законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Основными **принципами** заложенными в рабочей программе являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Возрастные характеристики детей 5-6 лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста 6 восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнок может сосредоточиться на длительности 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается её грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группе начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс в группе осуществляется на протяжении всего пребывания детей в ДОУ с 7.30 до 16.30, группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 9- часового пребывания детей; В группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса;

Списочный состав группы - 30 детей.

10 - Мальчиков

20 - Девочек

При организации режима пребывания детей в группе занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления.

Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям и составляет 20-25 мин. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями – 10-15 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих **образовательных областей:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательный процесс строится на основе партнерского характера, взаимодействия участников образовательных отношений.

Образовательный процесс в группе строится на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой

Парциальные программы

- «Развитие речи» Волчкова В.Н, Степанова Н.В.
- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под ред. Н .Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, Князева О. Л.
- Познавательное развитие «Экология» Волчкова В.Н, Степанова Н.В.
- Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова., Т.М. Бондаренко.
- «Развитие элементарных математических представлений. «Математика» Волчкова В.Н, Степанова Н.В.

В своей работе использую:

- Здоровье сберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология

1.5.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования к шести годам Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей, и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с

помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с

воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во часов		Длительность	Кто проводит
		в неделю	в месяц		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	4	20-25	Воспитатель
	Мир природы	1	4	20-25	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	20-25	Воспитатель
	Художественная литература	1	4	20-25	Воспитатель
	Обучение грамоте	1	4	20-25	Воспитатель
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	20-25	Воспитатель
	Аппликация	1	4	20-25	Воспитатель
	Лепка	1	4	20-25	Воспитатель
	Конструирование	1	4	20-25	Воспитатель
	Музыка	2	8	20-25	Муз.рук.
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	4	20-25	Воспитатель
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	20-25	Инструктор по физ.культуре
	Итого:	15	60	7ч.30мин.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная</p>	<p>Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная</p>	<p>Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная</p>	<p>Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения</p>
<p>«Худож.-эстетическое развитие»</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения</p>

2.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников.

Содержание образовательной области «Физическая культура»

направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область «Физическая культура» определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- ❖ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- ❖ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям
- ❖ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- ❖ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- ❖ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</p> <p><input type="checkbox"/> внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</p> <p><input type="checkbox"/> общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p><input type="checkbox"/> Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</p>	<p><input type="checkbox"/> Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</p> <p><input type="checkbox"/> не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</p> <p><input type="checkbox"/> обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</p> <p><input type="checkbox"/> Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития речь</p>

2.Развиваем ценностное отношение к труду. Задачи образовательной деятельности:

- ❖ Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- ❖ Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
- ❖ Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы)
- ❖ Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p><input type="checkbox"/> Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p><input type="checkbox"/> Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит</p>	<p><input type="checkbox"/> Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p><input type="checkbox"/> Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;.</p> <p><input type="checkbox"/> Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p><input type="checkbox"/> В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в</p>

<p>цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p><input type="checkbox"/> Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p><input type="checkbox"/> В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>
---	---

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

- ❖ Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- ❖ Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- ❖ Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p><input type="checkbox"/> в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> Умеет привлечь внимание взрослого в случае</p>	<p><input type="checkbox"/> У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</p> <p><input type="checkbox"/> несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами</p>

возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	(ножницы, стекло)
---	-------------------

ОБЖ

Месяц	Содержание работы (по неделям)
Сентябрь	<p>1 неделя с 4 по 8 <u>Работа по ПДД</u> Акция «Внимание, дети!» .</p> <p>2 неделя с 11 по 15 <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p>3 неделя с 18 по 22 <u>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</u> Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Ю. Пермяк «Торопливый ножик».</p> <p>4 неделя с 25 по 29 <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u> Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так»</p>
Октябрь	<p>1 неделя с 2 по 6 <u>Работа по ПДД</u> Занятие «Профессия – водитель». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».</p> <p>2 неделя с 9 по 13 <u>Пожарная безопасность</u> Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».</p> <p>3 неделя с 16 по 20 <u>«Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p>

	<p>Д/и «Что лишнее?» 4 неделя с 23 по 27 <u>«Безопасность в доме». Газ.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона газовой службы – 04. Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя с 1 по 3 <u>Работа по ПДД</u> Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша Улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».</p> <p>2 неделя с 7 по 10 <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».</p> <p>3 неделя с 13 по 17 <u>«Безопасность в доме».Балкон. Лестничные перила</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко – низко».Моделирование ситуации «Я на лестнице.»</p> <p>4 неделя с 20 по 24 <u>«Личная безопасность в доме»</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?».Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели».Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
Декабрь	<p>1 неделя с 4 по 8 <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Безопасная улица». Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор»</p> <p>2 неделя с 11 по 15 <u>Пожарная безопасность</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».</p> <p>3 неделя с 18 по 22</p>

	<p><u>Личная безопасность на улице</u>». (Не каждый встречный – друг сердечный) Знакомство с правилами. Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</p> <p>4 неделя с 25 по 29 <u>Личная безопасность на улице (Продолжение)</u> Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»</p>
<p>Январь</p>	<p>1 неделя с 10 по 12 <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки»</p> <p>2 неделя с 15 по 19 <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом»</p> <p>3 неделя с 22 по 26 <u>Зимние забавы</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»</p> <p>4 неделя с 29 по 31 <u>Безопасность в общественном транспорте.</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус».</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 неделя с 5 по 9 <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»</p> <p>2 неделя с 12 по 16 <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг».</p> <p>3 неделя с 19 по 23 <u>Безопасность на льду»</u> Знакомство с правилами.</p>

	<p>Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»</p> <p>4 неделя с 26 по 28 <u>«Безопасность при общении с животными».</u> Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»</p>
Март	<p>1 неделя с 4 по 9</p> <p><u>Работа по ПДД</u> Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»).</p> <p>2 неделя с 12 по 16 <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».</p> <p>3 неделя с 19 по 23 <u>«Чтобы нам не болеть»</u> (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации : Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...</p> <p>4 неделя с 26 по 30 <u>«Тонкий лед»</u> Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</p>
Апрел ь	<p>1 неделя с 2 по 6</p> <p><u>Работа по ПДД</u> Беседа «Опасный перекресток». Д/и «Путешествие по станице». С/р игра «Шоферы»</p> <p>2 неделя с 9 по 13 <u>Пожарная безопасность.</u> Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина»</p> <p>3 неделя с 16 по 20 <u>Оказание первой помощи.</u></p>

	<p>Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность. 4 неделя с 23 по 27 <u>Ядовитые грибы и растения.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)</p>
Май	<p>1 неделя с 7 по 11 <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».</p> <p>2 неделя с 14 по 18 <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»</p> <p>3 неделя с 21 по 25 <u>«Безопасность на воде»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»</p> <p>4 неделя с 28 по 31 <u>«Безопасность в природе»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на природу . »</p>

Литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Знакомим дошкольников с источником безопасности. Творческий центр (сфера) 2012г.

2. Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 2001.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
4. Обучающие карточки для дошкольников « Правила поведения», «Что такое хорошо и что такое плохо» Проф пресс. Н. Мигунова.

4. Игра как особое пространство развития

Задачи развития игровой деятельности:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро групп детей на основе интереса к разным видам игр.

Предполагаемый результат:

- Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности:

- ❖ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
 - ❖ Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.
 - ❖ Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
 - ❖ Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.
 - ❖ Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
 - ❖ Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
 - ❖ Развивать элементарные представления о родной станице и стране.
 - ❖ Способствовать возникновению интереса к родной станице и стране.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
 - **Содержание образовательной деятельности**
 - Развитие сенсорной культуры
 - Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. Формирование первичных представлений о

себе, других людях Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. Ребенок открывает мир природы Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)),

определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку .

– **Результаты образовательной деятельности**

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия ;по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p><input type="checkbox"/> Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</p> <p><input type="checkbox"/> Откликается на красоту природы, родного города.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</p> <p><input type="checkbox"/> Различает людей по полу,</p>	<p><input type="checkbox"/> У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p><input type="checkbox"/> Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p><input type="checkbox"/> Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</p> <p><input type="checkbox"/> Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p>

<p>возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p><input type="checkbox"/> По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p><input type="checkbox"/> Не знает название родной страны и города.</p> <p><input type="checkbox"/> Не интересуется социальной жизнью города.</p>
--	---

Экологическое воспитание

Дата	Тема	Программные задачи
	<p>1. Сентябрь «Как все живое растёт?» Стр 6</p>	<p>Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов, подвести к выводу, что мы – люди – являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же : вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих</p>
	<p>2. «Учить жалеть и беречь» Стр 9</p>	<p>Пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду; учить детей отличать истинную жалость от ложной, развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение.</p>
	<p>3. «Что такое заповедник» Стр12</p>	<p>Познакомить детей с заповедниками нашей страны, формировать ответственное и бережное отношение к родной природе, воспитывать у детей чувство гордости. Что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.</p>

<p>4. «Для чего нужна Красная книга» Стр16</p>	<p>Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе. К будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни, сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна , поэтому её надо охранять.</p>
<p>5. «Осень золотая» Стр 19 06.10.</p>	<p>Закрепить знания детей о приметах осени, вспомнить пословицы, поговорки, развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к родной природе, чувство важности необходимости всего того, что происходит в ней, учить понимать закономерности явлений природы.</p>
<p>6. «Осенние заботы животных и птиц» Стр23 13.10.</p>	<p>Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой, развивать интерес к закономерностям в живой природе, воспитывать бережное отношение к животным птицам в осенней период.</p>
<p>7. «Осенние хлопоты человека» Стр27 20.10.</p>	<p>Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде. В саду, познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму, развивать эстетическое восприятие окружающего.</p>
<p>8. «Викторина «Осень» Стр29 27.10.</p>	<p>Закрепить знания детей о характерных приметах осени, закономерностях в природе, желание глубже познать её тайны.</p>
<p>9. «Как узнать птиц» Стр33 03.11.</p>	<p>Формировать у детей обобщённое представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, перья, развивать умение устанавливать причину – следственные связи различного характера, использовать для обобщения схематическую модель, доказательно строить суждения, воспитывать интерес к природе.</p>
<p>10.«Наблюдение за попугайчиком» Стр35</p>	<p>Уточнить внешние признаки птиц, особенности внешнего строения, обратить внимание на красоту птиц, показать возможность приятного общения с ними, познакомить с правилами ухода за птицами.</p>

	10.11	
	11. «Тайны птичьего мира» Стр37 17.11	Развивать у детей интерес к жизни птиц, познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы, продолжать активизировать познавательные способности детей.
	12. «Птицы разных стран» Стр40	Развивать обобщенные представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и других странах, расширять знания детей и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособление их в среде обитания.
	13 «Животные наши помощники» Стр44	Прививать любовь к домашним животным, познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собак человеком, дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни.
	3. «Нелюбимые живот» Стр 48	Воспитывать гуманные чувства к нелюбимым и не заслуженно преследуемым людьми животным, раскрыть необоснованность мотивов преследования людьми некоторых нелюбимых животных, формировать правила поведения с этими животными.
	4. «Животные нашего края» Стр51	Закрепить знания о животных родного края, пополнить имеющийся опыт новыми сведениями об образе жизни знакомых животных, воспитывать бережное отношение к богатству родной природы, желание её сохранять и оказывать ей посильную помощь.
	5. «Животные разных стран» Стр54	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля. Закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные, , закрепить навыки вырезания контуров по шаблонам, развивать фантазию.
	6. Январь "Зима полна серебра» Стр58	Обобщить представления детей о зиме, закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, учить устанавливать связи и закономерности в природе.
	7. «Зимовье зверей» Стр60	Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду, учить понимать причины изменений в жизни животных, воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных

		условиях.
Стр64	8. «Покормите птиц зимой»	Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах, развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц, воспитывать заботливое отношение к птицам. Желание помогать им в трудных зимних условиях.
Стр67	9. «Волшебница - зима»	Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.
Стр72	10. Февраль. «Кто такие рыбы»	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение - форму тела плавники, хвост, развивать умение устанавливать причинно – следственные связи различного характера, использовать для обобщения предметно – схематическую модель.
Стр74	11. «Наблюдение за рыбкой в аквариум»	Познакомить с особенностями строения рыб, дать представление о кормлении и уходе за аквариумными рыбками, особенностями их внешнего вида и поведения, развивать наблюдательность при рассматривании рыбки, воспитывать бережное отношение к живым объектам.
Стр76	12. «Рыбье царство в реке Гнилой»	Дать понятие, что в водоёме, так же как на земле, обитают животные. Растения, рыбы, познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, раков, насекомых, растений, пополнять словарь новыми словами, рогоз, стрелочник, кубышка, жук – плавунец, воспитывать бережное отношение к водным обитателям.
Стр80	13. «Морск. чудеса»	Познакомить с разнообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.
Стр84	14. Март «Растения – лёгкие земли»	Дать представления о значении растений, показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова, воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.
Стр86	15. «Как растут растения?»	Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды, учить быть внимательными заботливыми по отношению к растениям.

<p>16.«Где растения любят жить?» Стр87</p>	<p>Углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустынях, лесах, океанах, горах, , способствовать установлению причинно – следственных связей на основе жизнедеятельности растений от условий окружающей среды, развивать у детей интерес к растительному миру.</p>
<p>17.«Зелёная аптека» Стр90</p>	<p>Уточнить и расширить представления о лекарственных растениях, закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека, учить детей правилам сбора и сушки лекарственных растений.</p>
<p>18. Апрель «Весна – красна» Стр94</p>	<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе, развивать различные периоды весны, воспитывать отношение детей к пробуждающийся природы.</p>
<p>19. «Кто больше всех радуется весне?» Стр97</p>	<p>Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края, развивать бережное отношение ко всему живому, учить детей сопереживать вместе с природой её радость и печаль.</p>
<p>20. «Первоцветы» Стр99</p>	<p>Уточнить и расширить представления о первых цветах весны. Учить любоваться растущими цветами. Видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы, стремится вызвать чувство благодарности природе за то что, она дарит нам чудные цветы воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.</p>
<p>21. «О чём поют птицы весной» Стр104</p>	<p>Уточнить и расширить представление о перелётных птицах, об их жизни в весенний период, дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд и их размещении развивать речь детей, обогащать их словарь, воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p>
<p>22. Май «Кто такие насекомые» Стр110</p>	<p>Познакомить детей с миром насекомых, развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам, воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что то новое</p>
<p>23.Май «Кто такие насекомые» Стр114</p>	<p>Познакомить детей с миром насекомых, развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам, воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что то новое.</p>

	24. «Насекомые и цветы созданы друг для друга» Стр114	Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе, вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.
	25. «Таинственный мир насекомых» Стр117	Расширить представления о насекомых, познакомить с их разнообразием. Развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать, воспитывать любознательность.
	26. «Земля – наш общий дом» Стр119	Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей, способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома.

Литература: Степанова. Волчкова . «Экология» старшая группа

ФЭМП

Дата	Тема занятия	Программные задачи
1	Сентябрь Знакомство с понятием «точка». Обучение счёту от «1» до «5». Д/и «Чудесный мешочек». Д/и «Сосчитай, сколько каких геометрических фигур» Стр14	Знакомство с понятие «точка»; закрепление представления о количественных отношениях между числами, развитие памяти, воображения, мышления.
2	Знакомство с понятием «геометрическая фигура» и «геометрическое место	Формирование представления о геометрических фигурах, развитие памяти, логического мышления, умения работать с карандашом и с бумагой.

	<p>точек». Упражнение в счёте от 1 до 5. Игра «Сколько». Игра «Назови фигуры». Игра с палочками.</p> <p>Стр15</p>	
3	<p>Знакомство с понятием «линия» (множество точек). Игра с одним обручем. Знакомство с цифрой 6 с помощью счёта от 1 до 6 на слух. Игра «Уложи горошины в стручок»</p> <p>Стр17</p>	<p>Формирование умения сосчитать предметы, рисовать точки и образующее линию множество точек; развитие памяти, логического мышления.</p>
4	<p>Прямая и кривая линия. Закрепление умения считать до 6 с помощью набора палочек. С/д игра «Магазин»</p> <p>Стр18</p>	<p>Упражнять в пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображений (палочек, кружков, камешков в пределах 6). Побуждения интереса к занятиям математикой, развитие творческого воображения.</p>
5	<p>Октябрь</p> <p>1. Знакомство с понятиями «точка принадлежит прямой», «прямая проходит через точку», «прямая пересекает прямую»</p> <p>2. Знакомство с цифрой 7. Упражнение в счёте от 1 до 7. Стихи о цифре 7. Игра «Дома зверей»</p> <p>Стр20</p>	<p>Развитие памяти, воображения, логического мышления, умения добиваться цели и доводить начатое дело до конца, закрепление счёта до 7.</p>

6	<p>Знакомство с понятием «замкнутая кривая» Игры «Считай – не ошибись», «Пары слов», «Дорожные знаки» Стр21 09.10.</p>	<p>Закрепление усвоения порядка следования чисел натурального ряда, формирование понятия «Замкнутая кривая», развитие память, мышления, сообразительности, умение ориентироваться по дорожным знакам и соблюдать правила дорожного движения.</p>
7.	<p>1. Знакомство с понятием «Линейка», обучение её практическому применению. Закреплять знания о прямой и кривой линиях. 2. Упражнение в счёте от 1 до 8 и обратно. Цифра «8». Игра «Раскрась шары», «Кто больше увидит» Стр23 16.10.</p>	<p>Развитие памяти, мышления, воображения, закрепление навыков прямого и обратного счёта до 8 и обратно.</p>
8.	<p>1. Знакомство с разными видами штриховки. 2. С/р игра «Почта» Стр24 23.10. 13.11.</p>	<p>Развитие руки дошкольника, умения выполнять правила, практически применять знания о количественном составе числа из единиц в пределах пяти – десяти, развитие умения использовать предметы и действовать без предметов.</p>
9.	<p>Ноябрь Знакомство с правилом: «Через одну точку можно провести бесчисленное множество прямых» Упражнение в счёте от 1 до 9 и обратно. Знакомство с цифрой «9». Игра «Угадай, что придумали взрослые» Стр26 20.11.</p>	<p>Развитие фантазии, воображении, памяти, мышления, умения работать с линейкой и без линейки, закрепление счёта до девяти и обратно.</p>
10.	<p>Знакомство с правилом: «Через две точки можно провести прямую линию и только одну» Упражнение в счёте от 1 до</p>	<p>Развитие памяти, логического мышления, воображения, умения рисовать и писать, упражнение в умении решать задачи путём целенаправленных практических проб и обдумывания хода решений,</p>

	10 и обратно. Знакомство с цифрой «10». Рисование в тетради полосок разной величины. Стр27 30.10.	закрепление счёта до 10 и обратно.
11.	Знакомство с понятием «отрезок линии» или «отрезок прямой». Упражнение в порядковом счёте от 1 до 10. Ориентировка в пространстве. Стр29	Развитие логического мышления, памяти, воображения, закрепление порядкового счёта до десяти, обучение находить правую и левую стороны.
12.	Знакомство с понятием «луч» и «направление луча». Игра «Закончи предложение» С/р «Зоопарк» Стр30	Развитие практической смекалки, память, логического мышления, побуждения к осознанию практической необходимости сравнения рядом стоящих чисел в пределах десяти, установление связи и отношений между ними.
13.	Декабрь Знакомство с понятием «горизонтальная линия» Упражнение в счёте от 1 до 10 и обратно с хлопаньем в ладоши при каждом счёте. Игра «Обведи и раскрась» Игра «Когда придёт мама» Стр33	Развитие логического мышления, памяти, формирование умения ориентироваться в пространстве и во времени, закрепление счёта в пределах десяти – прямого и обратного, порядкового.
14.	Знакомство с понятием «вертикальная линия» Упражнение в счёте от 1 до 10 и обратно с подбрасыванием мяча. Игра «Всем ли девочкам хватит конфет?» Рисование в тетради. Стр35	Развитие любознательности, интереса к познанию нового, умения логически мыслить, закрепление счёта в пределах десяти, сравнение множеств способом опосредованного сравнения.

15.	<p>Знакомство с понятием «наклонная линия».</p> <p>Игра «Мы учимся штриховать», знакомство с видами и правилами штриховки.</p> <p>Рисование десяти вишенок и закрашивание их по заднюю.</p> <p>Игра «Головоломки с палочками»</p> <p>Стр36</p>	<p>Развитие сообразительности, воображения, отработка умения работать с карандашом в тетради, закрепление количественного и порядкового счёта в пределах десяти.</p>
16.	<p>Диктант на закрепление знаний о горизонтальных, вертикальных, наклонных линиях.</p> <p>Стр38</p>	<p>Развитие памяти, мышления, отработка навыка работы с карандашом и линейкой, закрепление знания дней недели и счёта в пределах десяти.</p>
17.	<p>Январь</p> <p>Знакомство с понятием «плоскость».</p> <p>Упражнение в счёте по два до десяти и обратно (два, четыре, шесть)</p> <p>Подвижная игра « Ручеёк»</p> <p>Решение логических задач на писк недостающих фигур.</p> <p>Стр40</p>	<p>Развитие логического мышления, памяти, обучение ориентировки в окружающем, развитие умения вести счёт и выполнять правила игры.</p>
18.	<p>Знакомство с понятием «полуплоскость». Игра «Найди и заполни клетку», «Кто где стоит»</p> <p>Стр41</p>	<p>Развитие памяти, мышления, сообразительности, умения ориентироваться.</p>
19.	<p>Знакомство с понятием «угол». Игра «Путешествие по комнате», «Найди где</p>	<p>Развитие умения ориентироваться в пространстве. Вести счёт, последовательно располагать в ряд элементы разной величины, используя правило</p>

	спрятано». Стр43	«Выбирай каждый раз самый большой, самый длинный.
20.	С/Д игра «Подготовка к открытию д//сада» Строительство д/сада. Подготовка к открытию д/сада. Стр44	Развитие гуманных чувств, уяснение значимости труда работников д/сада, формирование представления о независимости числа предметов от х величины.
21.	Февраль Знакомство с понятием «прямой угол» Игра с двумя обручами, «Сложи дощечки» Стр46	Развитие умения классифицировать множества и называть цвет, форму, Размер, толщину, обучение навыку после последовательно расположить в ряд в двух направлениях элементы на глаз.
22.	Знакомство с понятием «Острый угол». Сравнение чисел. Игра «Найди клад» Стр47	Развитие памяти, воображения. Умений выявлять в предметах, абстрагировать и называть цвет, форму, размер, толщину, закрепление счёта в пределах десяти, определять числа больше, меньше 1.
23.	Знакомство с понятием «тупой угол». Игра «Какого котёнка подарили Кате?» Стр49	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать, работать с кодовыми карточками.
24.	С/д игра «Цирк». Строительство цирка по чертежу. Игра. Стр50	Развитие памяти. Логического мышления, умения самостоятельно решать математические задачи в новых условиях.
25.	Март Знакомство с понятием «развёрнутые углы». Сравнение с помощью демонстрационного	Развитие логического мышления, памяти, закрепление знания счёта в пределах десяти, закрепления знания чисел больше меньше на 1, развитие умения проводить опосредованное упорядочивания и счёт пар.

	<p>материала чисел 6 и 7. Игра «Сколько пар ботинок» Словесная игра «Бывает не бывает», «Нарисуй и заштрихуй» Стр52</p>	
26.	<p>Закрепление понятий «острый угол», «прямой угол», «тупой угол». Сравнение чисел 7 и 8. Решение логических задач. Игра «Раскрась штрихами домик» Стр54</p>	<p>Развитие творческого воображения, умения анализировать, сравнивать, обобщать, закрепление счёта до десяти.</p>
27.	<p>Знакомство с понятием «треугольник» и разнообразием треугольников. Сравнение чисел 8 и 9. Игра «Заполни пустые клетки» Стр55</p>	<p>Развития творческого воображения, памяти, конструктивных способностей, умения преобразовывать одни математические объекты в другие.</p>
28.	<p>Строительство бензозаправочной станции по рисунку. С/д игра "«Бензозаправочная станция» Стр57</p>	<p>Развитие пространственного воображения, конструктивных цифр, сравнении чисел, обучение определению связей и отношений между числами, осознание категорий «до» и «после»</p>
29.	<p>Апрель Знакомство с понятиями «квадрат», и «прямоугольник». Сравнение чисел 9 и 10. Решение проблемной ситуации: «Можно ли</p>	<p>Развитие сообразительности, воображения, логического мышления, памяти, закрепление счёта до десяти.</p>

	<p>поместить стол между шкафами».</p> <p>Преобразование одной фигуры в другую.</p> <p>Стр59</p>	
30.	<p>Знакомств с понятиями «четырёхугольник», «ромб», «параллелограмм».</p> <p>Игра «Какой цифры не стало?», «Что плавает, что тонет?», «Где чей домик?»</p> <p>Стр61</p>	<p>Развитие логического мышления, любознательности, наблюдательности, закрепление знания счёта в пределах 10, знакомство с понятиями о четырёхугольниках, развитие конструктивных способностей, умения преобразовывать одни математические объекты в другие.</p>
31.	<p>Знакомство с понятием «пятиугольник», «многоугольник»</p> <p>Игра «Назови соседей», «Сварим гороховый суп», «Автотрасса»</p> <p>Стр63</p>	<p>Развитие умений выделять свойство предметов, абстрагировать их, следовать определённым правилам при решении практических задач, самостоятельно составлять алгоритм простейших действий.</p>
32.	<p>Закрепление понятий «круг», «овал». Игра «Украсить зонтик», «Кто где живёт»</p> <p>Стр64</p>	<p>Развитие логического мышления, памяти, воображения.</p>
33.	<p>Май</p> <p>Упражнение на преодоление проблемой ситуации «Помогите доктору Айболиту»</p> <p>Игра «Поезд»</p> <p>Стр67</p>	<p>Закрепление умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки, упражнение в количественном и порядковом счёте по длине, освоении состава числа, различении цифр, цвета, развитие умения мыслить, рассуждать, доказывать, самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на них.</p>

34.	<p>Строительство морского корабля из красного строителя с использованием деталей, шаров, цилиндров.</p> <p>Игра «Вставь пропущенные числа», «Необычные фигуры»</p> <p>Стр69</p>	<p>Развитие способностей к анализу, абстрагированию, развитие умения строго следовать правилам при выполнении цепочки действий.</p>
35.	<p>Игра «История про трамвай». Логическая игра «Четвёртый лишний», «Сосчитай и поставь знаки»</p> <p>Стр70</p>	<p>Развитие логического мышления, обучение выполнению правил игры, закрепление знаний смежных чисел, развитие умения сравнивать количества, умения поставить знаки.</p>
36.	<p>Игра «Кто следует за тобой», «Секреты»</p> <p>Стр71</p>	<p>Развитие памяти, мышления, умения определять прямую обратную последовательность, место чисел в натуральном ряду, умения ориентироваться в пространстве.</p>

Литература: В.Н. Волчкова. и Н.В. Степанова Математика в старшей группе

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- ❖ Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- ❖ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- ❖ Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- ❖ Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- ❖ Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- ❖ Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- ❖ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- ❖ Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм

объяснительной речи. Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Знакомство с книжной культурой, детской литературой Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; <input type="checkbox"/> без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и	<input type="checkbox"/> Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; <input type="checkbox"/> на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; <input type="checkbox"/> в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; <input type="checkbox"/> при пересказе текста нарушает

<p>«пожалуйста»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; <input type="checkbox"/> большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; <input type="checkbox"/> самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; <input type="checkbox"/> проявляет словотворчество, интерес к языку, <input type="checkbox"/> слышит слова с заданным первым звуком; <input type="checkbox"/> с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. 	<p>последовательность событий, требует помощи взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; <input type="checkbox"/> не проявляет словотворчества; <input type="checkbox"/> не различает слово и звук. <input type="checkbox"/> Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо
--	---

«Развитие речи», « Чтение художественной литературы»

<p align="center">СЕНТЯБРЬ</p> <p align="center">1. Тема Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»</p> <p align="center">Стр7</p> <p align="center">Чтение р/н сказки» Лисичка – сестричка и серый волк»</p>	<p>Учить детей особенностям диалогической речи, связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы, активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора</p> <p>Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Осмысливать характеры</p>
--	--

Стр93 28.09.	героев.
<p>2.Пересказ художественного пр – я Л.Толстого «Два товарища»</p> <p>Стр9</p> <p>Заучивание стих. « Осень»</p> <p>Стр103 05.10.</p>	<p>Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, её особенностями, воспитывать чуткость к образному строению языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определённой ситуацией, учить пересказывать текст.</p> <p>Учить выразительно читать стих.наизусть.</p>
<p>2. Чтение художественных пр – й. «Доброе слово лечит, а худое калечит» (по пр – ям Э. Мошковской «Я маму свою обидел» А. Кузнецовой «Поссорились» Н. Дуровой «Две подружки»</p> <p>Стр11</p> <p>Рассказывание р/н сказки» Хвосты»</p> <p>Стр114 12.10.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание худ. пр – й, формировать у детей потребность у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения, развивать у детей диалогическую речь.</p> <p>Учить осмысливать характеры героев, замечать выразительные средства.</p>
<p>3. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи».</p> <p>Стр15</p>	<p>Учить составлять рассказ по картине, включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведение, чувств, закрепить образование суц. С суффиксами – онок, ёнок.</p>
<p>Октябрь</p> <p>1 Творческое рассказывание. «интервью у осеннего леса»</p> <p>Стр18 03.10.</p>	<p>Познакомить детей с интересной формой работы – интервью, учить детей формулировать и задавать вопросы, обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов, закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.</p>
2. Пересказ художественного	Продолжить учить детей пересказывать текст

<p>пр – я Я. Тайц «По грибы» Стр19 10.10. Чтение чувашской сказки»Мышка Вострохвостик» Стр 124 19.10.</p>	<p>самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям, закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовать уменьшительно – ласкательные наименования, соотносить действие с его названием. Развивать умение подбирать и применять в высказываниях образные выражения.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – я. «У природы нет плохой погоды.(По произведениям Е. Трутневой «Осень», А.Плещеева «Осень наступила», А. Пушкина «Унылая пора!», «Уж осенью дышало» Стр21 05.10.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове, упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных, развивать у детей координацию движений с речью.</p>
<p>4. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень» Стр25 24.10. Чтение рассказа Г. Скребицкого « Осень» Стр132 26.10.</p>	<p>Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь, воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе. Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, учить выразительно читать наизусть, передавая интонационно свои чувства.</p>
<p>Ноябрь 1. Творческое рассказывание. «Почемучки» Стр28 31.10. Чтение рассказа</p>	<p>Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами «почему» «когда», «сколько» «что», «где», соблюдать интонационную выразительность, знакомить детей со способами словообразования. Учить детей пересказывать текст без помощи</p>

<p>Е.Чарушина « Лисята» Стр138 02.11.</p>	<p>вопросов воспитателя.</p>
<p>2. Пересказ худ. пр – я Л. Толстой «Пожарные собаки» Стр30 07.11. Чтение рассказа Н.Носова « Живая шляпа» Стр150 11.11. 09.11.</p>	<p>Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя, учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы, упражнять в составлении предложений –путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях развивать у детей чувства ритма при составлении шуток – чистоговорок. Учить детей понимать юмор ситуации, внимательно слушать рассказ. Придумывать концовку.</p>
<p>3. Чтение художественных пр – й «Глупые ссорятся. Умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благиной «Подарок» Стр32 14.11. Чтение норвежской н/с « Пирог» Стр158 16.11.</p>	<p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею, формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях, воспитывать дружеские отношения между детьми, развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу. Познакомить детей со сказкой, учить замечать выразительные средства.</p>
<p>4. Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка» Стр36 21.11. Чтение рассказ А. Милла. « Винни-Пух и все все» Стр168</p>	<p>Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий, развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий, закреплять правильное произношение. Формировать навыки творческого рассказывания.</p>

<p>Декабрь</p> <p>1 Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза»</p> <p>Стр39</p> <p>Чтение р/н сказки» Крылатый, мохнатый да масленый»</p> <p>Стр178</p>	<p>Активизация детского воображения, подготовка к литературно – словесному творчеству, использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.</p> <p>Учить понимать характеры и поступки героев.</p>
<p>• 2. Пересказ художественного произведения. Н. Калинина «Про снежный колобок»</p> <p>Стр41</p> <p>«Литературная викторина»</p>	<p>Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.</p> <p>Закрепить знание детей о прочитанных ранее произведениях.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й. «Любишь кататься, люби и саночки возить» (по пр – ям Э. Мошковской «Лежебока», Н. Носова «На горке»</p> <p>Стр42</p> <p>Чтение н/с « Три дочери» и рассказа В.Осеевой» Три сына»</p> <p>Стр197</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов худ. пр – й, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания, учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.</p> <p>Учить детей передавать свои отношения к героям.</p>
<p>4 Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза»</p> <p>Стр45</p> <p>Заучивание стих.И .Сурикова</p>	<p>Продолжать учить детей связно последовательно рассказывать об игрушке развёрнутыми и полными предложениями, развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>

<p>«Зима» Стр209</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стих.</p>
<p>Январь</p> <p>1. Творческое рассказывание. «Как мы на бал собирались» Стр47</p> <p>Чтение сказки Д.Родари. «Большая морковка» Стр220</p>	<p>Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка, обогащать словарный запас существительными, определениями, формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.</p> <p>Учить понимать сходство и различие в построении сюжетов, придумывать разные варианты окончания сказки.</p>
<p>2. Пересказ художественного пр – я Л. Толстой «Лев и собачка» Стр48</p> <p>Составление рассказов по пословицам Стр228</p>	<p>Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи, добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.</p> <p>Учить составлять рассказы сказки по пословицам.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й. Жадная душа – без дна ушат» (по пр – ям Я Акима «Жади́на», З. Александровой «Подарили нашей Вере» Стр51</p> <p>Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл» Стр237</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов пр – й, взаимосвязь описанного с реальностью, развивать у детей диалогическую речь, воспитывать дружеские отношения между детьми, формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях поиск компромиссного решения, умения считаться не только с собственными желаниями.</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.</p>
<p>4. Рассказывание по картине. Составление</p>	<p>Развивать творческое воображение, учить при описании картины использовать точные по</p>

<p>описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина « На севере диком»</p> <p>Стр55</p> <p>Чтение нанайской сказки «Айога»</p> <p>Стр250</p>	<p>смыслу подобранные слова, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь, связную речь, упражнять детей в образовании уменьшительно – ласкательных суффиксов.</p> <p>Учить детей понимать и осмысливать характер главной героини, воспитывать отрицательное отношение к лени.</p>
<p>Февраль</p> <p>1. Творческое рассказывание. «Придумывание небылиц»</p> <p>Стр58</p> <p>Чтение рассказа Носова « На горке»</p> <p>Стр260</p>	<p>Развивать творческое воображение, познакомится с жанром небылицы, учить отличать реальную ложь от юмористических фантазий.</p> <p>Учить детей понимать характер образов худ.произв., усваивать последовательность развития сюжета.</p>
<p>2. Пересказ худ. пр – я Е. Пермяк «Для чего руки нужны»</p> <p>Стр63</p> <p>Чтение стих.С .Михалкова «Дядя Стёпа»</p> <p>Стр270</p>	<p>Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.</p> <p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й «Маленькое дело лучше большого безделья» (по пр – ям Д. Лукича «Четыре девочки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», Б. Заходер «Переплётчица», Ю. Гарей «Колыбельная»</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание худ. пр – й, осмысливать идею, значение образных выражений, связывать идею пр – я со значением пословицы, закрепить у детей умение отвечать на вопросы развёрнутыми полными предложениями.</p>

<p>Стр64</p> <p>Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили»</p> <p>Стр280</p>	<p>Развивать умение придумывать разные варианты окончания сказок.</p>
<p>4. Рассказывание по серии картинок – иллюстраций детских книг «Детский книжный магазин»</p> <p>5.</p> <p>Стр67</p> <p>Чтение р/н сказки «Хаврошечка»</p> <p>Стр289</p>	<p>Вызвать интерес к сказочному жанру, учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям, опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки, активизировать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>Учить детей чувствовать и понимать использование в произв., выразит. – изобразит. средств.</p>
<p>Март</p> <p>1. Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку»</p> <p>Стр69</p> <p>Литературная викторина «Поэты-детям»</p> <p>Стр301</p>	<p>Развивать интерес к поэтическому литературному жанру, развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов, воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>Добиваться выразительного чтения детьми стихотворений.</p>
<p>2. Пересказ худ. пр – я. К. Ушинский «Лекарство»</p> <p>Стр74</p> <p>Заучивание стих. С. Маршака «Стихи о весне»</p> <p>Стр311</p>	<p>Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, развивать желание заботиться о своих самых близких людях, учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов, закреплять умение последовательности в пересказе, развивать диалогическую и повествовательную речь.</p> <p>Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка, формировать навыки выраз. чтения.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й. «Как аукнется, так и откликнется» (по пр – ям Е. Благиной)</p>	<p>Учить принимать участие в групповой беседе, внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта. Обобщать рассуждать,</p>

<p>«Посидим в тишине», Л.Квитко «Лемеле хозяйничает», нанайской сказке «Айюга» Стр76 Чтение сказки Ш. Перро « Фея» Стр322</p>	<p>воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.</p> <p>Учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повеств.</p>
<p>4. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» Стр81</p> <p>Чтение сказки Д. Родарри « Волшебный барабан» Стр331</p>	<p>Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно её рассматривать, учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине, обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.</p> <p>Учить детей понимать характер героев, формировать образную речь.</p>
<p>Апрель</p> <p>1. Творческое рассказывание. «Весёлые загадки» Стр84</p> <p>Чтение р/н сказки « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Стр341</p>	<p>Дать представление о жанровых особенностях загадок, учить отличать их от других пр – й малых фольклорных форм, учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.</p> <p>Учить замечать и использовать выразительные средства языка (повторы, образные выражения).</p>
<p>2. Пересказ худ. пр – я Е. Чарушина «Воробей»</p>	<p>Учить самостоятельному пересказу, выражать своё отношение к прочитанному, высказывать</p>

<p>Стр88</p> <p>Составление рассказов по пословицам.</p>	<p>своё мнение.</p> <p>Учить осмысливать переносное значение образных слов.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й. «Не жалей минутки для весёлой шутки» (по пр – ям В. Берестова. «Дракон». Г. Граубина «Бигудявки», И. Пивоваровой «Вот бы...», А. Смоленцева «Емелина неделя», д. Хармса «весёлый старичок», Р. Сефа «Бесконечные стихи», В. Кудрявцевой «Придумать хочу я»</p> <p>Стр91</p> <p>Заучивание стих.Я.Акима « Апрель»</p> <p>Стр365</p>	<p>Учить понимать характерные оттенки в стихотворениях, создать радостное, весёлое настроение, прививать любовь к стихотворному творчеству, закреплять умение подбирать рифму.</p> <p>Учить детей выразительно читать наизусть стих., передавая интонацией задушевность.</p>
<p>4. Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка»</p> <p>Стр96</p> <p>Чтение сказки Д.Родари « Хитрый Буратино»</p> <p>Стр375</p>	<p>Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми, активизировать в речи детей слова – прилагательные, образованные по аналогии, закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.</p> <p>Вызвать у детей радость от общении со сказкой, продолжать учить детей осмысливать содержание.</p>
<p>Май</p>	<p>Развивать творческое воображение. На основе начала показать, как можно придумывать конец</p>

<p>1. Творческое рассказывание. «Кто такой?»</p> <p>2.</p> <p>Стр98</p> <p>Чтение первой главы из книги А. Милна « Винни-пух и все. Все»</p> <p>Стр384</p>	<p>сказки, учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.</p> <p>Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.</p>
<p>2.Пересказ художественного пр – я. Русская народная сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Стр101</p> <p>Заучивание стих. А. Прокофьева « Веснянка»</p> <p>Стр393</p>	<p>Учить понимать эмоционально – образное содержание пр – я, помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики», обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название, учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам.</p> <p>Учить детей выразительно читать стих. ,формировать образную речь.</p>
<p>3. Чтение худ. пр – й. «Старый друг лучше новых двух» (по пр – ям В. Драгунский «Друг детства» и А. Барто «Игрушки»</p> <p>Стр104</p> <p>Заучивание стих.С.Есенина « Черёмуха»</p> <p>Стр402</p>	<p>Учить чувствовать и понимать характер образов пр – й, взаимосвязь описанного с реальностью, учить понимать переносное значение пословиц, передавать своё отношение к персонажам, поддерживать диалог.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение.</p>
<p>4. Рассказывание по серии картин. Составление</p>	<p>Учить составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествующие</p>

<p>описательного рассказа !Утро в деревни»</p> <p>Стр107</p> <p>Чтение словацкой сказки « У солнышка в гостях»</p> <p>Стр412</p>	<p>и последующие события, развивать творческое воображения, память, уточнить знания о дом животных.</p> <p>Учить детей воспринимать наиболее яркие языковые средства в тексте.</p>
--	--

Литература:1.В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей гр.»
2.Т.Н.Бондаренко « Комплексные занятия в старшей группе»

«Подготовка к обучению грамоте»

	Тема	Цели
1.	<p>Сентябрь</p> <p>Знакомство с гласным звуком(а), буквойА..</p> <p>Стр59</p>	<p>Учить определять место звука в словах, делить слова на слоги..</p>
2.	<p>Знакомство с гласным звуком (у). буквой У.</p> <p>Стр69</p>	<p>Учить детей определять место звука в словах, определять количество слогов в словах.</p>
3.	<p>Закрепление звуков и букв А и У..</p> <p>Стр81</p>	<p>Учить детей составлять слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.</p>
4.	<p>Знакомство с гласным звуком(о) , буквой О..</p> <p>Стр91</p>	<p>Учить детей определять на слух место звука в словах.</p>
5.	<p>Октябрь</p>	<p>Учить детей определять место звука в словах.</p>

	Знакомство с согласным звуком(м) , буквой М. Стр101 04.10.	
6.	Закрепление звуков(а), (у),(о),(м). Стр112 11.10.	Учить детей читать и составлять слова по разрезной азбуке.
7.	Знакомство с согласным звуком(с), буквой С. Стр121 18.10.	Учить детей определять в 3х позициях, сравнивать на слух слова.
8.	Знакомить с согласным звуком (х), буквой Х. Стр130 25.10.	Развивать фонетический слух детей, формировать умение слышать в словах звук ш.
9.	Ноябрь Закрепление звуков и букв А, О, У,Х,М, С. Стр140	Учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обрат слоги из букв.
10.	Знакомство со звуком (ш), буквой Ш. Стр148 08.11.	Продолжать учить детей определять место звука в словах.
11.	Анализ слогов ША,ШО, ШУ,СА, СО, СУ. Стр156 15.11.	Учить детей читать слоги с этим звуком.
12.	Сопоставление звуков(с), и (ш). Стр166 22.11.	Продолжать учить детей отличать по признакам согласный звук от гласного.
13.	Декабрь Согласные звуки(л), буква Л. Стр176	Продолжать учить детей определять место звука в словах..
14.	Закрепление звуков и букв А, О, У, М, С,Х, Ш, Л. Стр186	Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам..

15.	Гласный звук(ы), буква Ы. Стр195	Учить детей составлять связный рассказ, не отступая от заданной темы.
16.	Согласные звуки(н),буква Н. Стр207	Дать характеристику звуку н, подобрать с этим звуком слова
17.	Январь Закрепление звуков(н), буквы Н. Стр217	Учить составлять предложения с разными отделительными знаками препинания в конце предложения.
18.	Звуки(р),(Р) буква Р Стр226	.Учить читать слоги с договариванием до целого слова
19.	Закрепление звуков(р). Стр235	Учить определять место звука в словах, определить место звука в словах.
20.	Сопоставление звуков(р), (л). Стр246	Найти сходство и отличие звуков (р).(л), учить выделять звуки в словах, загадках. стихах..
21.	Февраль Гласные звуки а, о, у, ы,;,согласным, с, х, ш, л. Стр258	Учить детей складывать буквы из различных элементов.
22.	Звуки (к) .буква К Стр268	Познакомить с буквой К, продолжать учить детей определять место звука в словах.
23.	Закрепление звука (к) и буквы К Стр277	Упражнять в произношении изолированных гласных звуков в чтении слов.
24.	Звуки (п) , буква П Стр286	Учить составлять и читать слова из слогов..
25.	Март Закрепление звуков (п) и буквы П Стр298	Учить детей читать по слоговой таблице, развивать внимание, память..
26.	Звуки(т) и буква Т Стр309	Познакомить с согл. звуком и буквой т.показать как эти звуки произносятся.
27.	Закрепление звука(т) и буквы Т.	Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова, чтение слов по таблице.

	Стр320	
28.	Гласный звук (и) и буква И. Стр329	Учить определять место звука в начале , середине и в конце слова.
29.	Апрель Закрепление гласного звука (и). Стр339	Показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом.
30.	Согласные звуки(з) и буква З Стр351	Учить определять место звука в словах, определить место звука в словах, пополнить активный словарь.
31.	Сопоставление звуков (с) и (з). Стр362	Учить находить отличие этих звуков сравнивать слова КОЗА и КОСА.
32.	Согласные звуки (в) и буква В Стр372	Познакомить с буквой В , учить определять место звука в словах.
33.	Май Закрепление согласных звуков В Стр381	Учить детей читать слоги и слова, из букв составлять слова.
34.	Согласный звук (ж) и буква Ж Стр391	Познакомить с буквой Ж. определить место звука в словах.

Литература: Т.М. Бондаренко " Комплексные занятия в старшей группе"

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию

самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

- ❖ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- ❖ Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- ❖ Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- ❖ Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, выскание. Особенности ее содержания —

отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования. Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Задачи образовательной деятельности

- ❖ Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- ❖ Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- ❖ Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- ❖ Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно- структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.) Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять

главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Технические умения В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), э.Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений.

Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.</p>
<p>– любит самостоятельно заниматься Изобразительной деятельностью;</p> <p>– эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</p> <p>– различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</p> <p>– в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения вразных видах деятельности;</p> <p>– проявляет автономию, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>– с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</p> <p>– не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>

--	--

Аппликация, лепка

	Тема	Цели
1.	Лепка Сентябрь «Ваза с фруктами» Стр59	Учить детей проявлять самостоятельность в выборе темы и творчество при выполнении работы.
2.	Аппликация «В лес за грибами» Стр72	Познакомить детей со способом симметричного вырезывания, учить составлять изображение из астей.
3.	Лепка « Царство грибов» Стр81	Закрепить умение лепить предметы или их части круглой , овальной формы.
4.	Аппликация «Разноцветные осенние деньки» Стр84	Учить детей создавать образ тучки «волшебными верёвочками» (липкая разноцветная ленточка» на ковролине.
5.	Октябрь Лепка «У медведя во бору грибы, ягоды беру» Стр91	Развивать у детей замысел,воображение; учить лепить из пластилина грибы и ягоды.
6.	Аппликация «Мама тучка и капельки» Стр95	Способствовать развитию умения вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы.
7.	Лепка « Кто живёт в осеннем лесу» Стр121 23.10.	Воспитывать у детей интерес к животным, учить передавать приёмы лепки, используя целый пластилин
8.	Аппликация «Волшебные облака» Стр133 30.10.	Учить создавать образ волшебных облаков развивать творчество.
9.	Ноябрь Лепка « Уточка» Стр140	Учить лепить уточку передавая характерные особенности(овальное туловище ,удлинённая шея)
10.	Аппликация«Консервируем огурцы в банке» Стр151	Учить вырезать овощи из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы
11.	Лепка «Сказочная рыбка»	Передавать в лепке округлую и

	Стр156	удлинённую форму туловища.
12.	Аппликация «Насекомые на осенней полянке» Стр170	Учить детей делать бабочку из «гармошки»
13.	Декабрь Лепка «Пляшущие человечки» Стр176	Учить детей передавать образ человека в лепке.
14.	Аппликация «Красивые цветы» Стр190	Способствовать умению делать объёмную аппликацию, развивать худ. вкус.
15.	Лепка «Мы гуляем на участке» Стр195	Учить изображать фигурки детей в зимней одежде соблюдая пропорции, уметь соединять части путём сглаживания.
16.	Аппликация «Новогодняя открытка» Стр211	Уметь делать новогодние открытки, аккуратно наклеивать элементы, не размазывая клей по основе.
17.	Январь Лепка «Кто понравился на ёлке» Стр217	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника.
18.	Аппликация «Разноцветные рыбки» Стр230	Учить вырезать силуэт рыбы, дополнять аппликативное изображение графически (дорисовать чешуйки, глаза), аккуратно наклеивать элементы аппликации.
19.	Лепка «Чайный сервис для кукол» Стр235	Учить лепить из пластилина чайный сервис (чашки, крушки).
20.	Аппликация «Снегирь на ветке» Стр252	Учить детей создавать силуэт птицы, воспитывать худ. вкус.
21.	Лепка Февраль «Клоуны» Стр258	Закреплять умение пользоваться различными материалами, развивать чувство композиции.
22.	Аппликация «Вертолёт» Стр271	Закрепить навыки вырезывания овальных форм из прямоугольника.
23.	Лепка « Белочка» Стр277	Учить лепить фигурку из целого куска пластилина и частей.
24.	Аппликация «Хоровод» Стр290	Учить вырезать силуэт человека.
25.	Лепка Март	Учить передавать строение фигуры

	«Индюк» Стр298	птицы из целого куска.
26.	Аппликация «Белая лилия» Стр313	Учить детей самих изготавливать трафареты из картона и на их основе выполнять аппликации.
27.	Лепка «Герои из мультфильмов» Стр320	Учить лепить героев мультфильмов, воспитывать интерес к лепке
28.	Аппликация «Корзина с подснежниками» Стр332	Учить делать подснежники.
29.	Лепка Апрель « Дерево» Стр339	Учить лепить детей дерево способом модульной лепки.
30.	Аппликация «Наши друзья» Стр356	Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц.
31.	Лепка « Птичий двор» Стр362	Учить Вызвать интерес к птицам, умение видеть их характерные особенности. Соотносить по величине, с помощью стеки передавать оперение.
32.	Аппликация «Царство диких зверей» Стр376	Учить вырезать более сложные изображения – фигурки животных. Развивать глазомер, мелкую моторику кистей рук.
33.	Лепка Май «Мы любим спорт» Стр381	Учить лепить фигурки людей, занимающихся спортом.
34.	Аппликация«Волшебные цветы» Стр395	Учить делать аппликацию из ткани, используя умения, полученные при работе с бумагой.
35	Лепка «Пластичный этюд» Стр400	Учить лепить из пластилина кремнямчиков
36	Аппликация« Стрекоза на лугу» Стр413	Учить делать стрекозу из бумаги, сложенной гармошкой.

Литература :

1. Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе»

Конструирование

месяц	№	Тема занятия	Используемая литература
-------	---	--------------	-------------------------

	нед ели		
Сентябрь	1	«Закладка»	Л. В . Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 102 з.19
	2	«Подсолнухи»	Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, Конструирование в детском саду. Стр 73
	3	«Гриб»	А.Короткова «Рисование, аппликация, Конструирование в детском саду. Стр 124
	4	«Деревья»	Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, Конструирование в детском саду. Стр 118
Октябрь	1	«Микрорайон города»	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 95 з.2
	2	«Лягушка»	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 61 зан.3
	3	«Воробей» 18.10.	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 67 зан.6
	4	«Тележка» 25.10.	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 98 з.10
Ноябрь	1	«Медвежонок» 01.11.	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 92
	2	«Весёлые человечки» 15.11.	А.Н.Мальшева. З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» стр 115
	3	«Стол, стул»	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 98 з.9
	4	«По замыслу»	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 96 з.4
Декабрь	1	«Новогодний фонарик» «Змея», «Месяц» Стр 173	Г.Н.Давыдова. «Пластилинография» Стр.18 Формировать навыки конструирования
	2	« Новогодняя гирлянда» « Разноцветные цифры» Стр.183	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 72 з.8 Развивать умение наблюдать, объединять предметы по признакам.
	3	«Колобок» «Флажки к	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 58 з.1

		новогоднему празднику» Стр.193	Учить делать цветные флажки, сгибать лист бумаги пополам смещая углы и стороны.
	4	«Ёлочные игрушки» «Заяц- хвоста» стр.203	Т.С.Комарова «Художественное творчество» система работы с детьми в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 71.з. 38 Учить делать из желудей и веточек композицию.
январь	1	«Уточкам кряква»	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 41
	2	«Кошечка» «Фонарики для жителей волшебной страны» стр.224	А.Н.Малышева. З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» стр 111 Продолжать учить складывать полоски бумаги, украшать фонарики готовыми формами.
	3	«Пингвин» «Корзинка» Стр.232	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 49 Закрепить умение складывать объёмные корзинки.
	4	«Лиса» «Грузовая машина» стр243	Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, Конструирование в детском саду. Стр 119 Учить изготавливать машины из различных по форме и размеру коробочек
Февраль	1	«Мышка» « Домик для зайки» стр256	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 58 з.1 Формировать умение делить лист бумаги на много квадратиков, делать объёмный дом
	2	«Коврик» «Чудо соты» стр.265	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 101 з.18 Развивать конструкторские способности
	3	«Открытка к 23 февраля» « Подарки для	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 69 Учить детей делать открытку с объёмной

		пап и дедушек» Стр.274.	аппликацией.
	4	«Корабль» 1. «Туфелька Золушки» Стр.283	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 98 з.11 Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Март	1	Открытка «Сирень» «Кошечка» Стр.294	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 12 Учить складывать кошку способом оригами
	2	«Цветок» . «Конструктор цифр» стр.306	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 82 зан.14 Развивать способности ориентироваться в пространстве
	3	«Верблюд» « Цветы для мамочки из полосок» стр.316	Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, Конструирование в детском саду. Стр 86 Закрепить умение и навыки с бумажными полосками.
	4	«Плита» «Плетённый коврик для Винни Пуха» стр.326	И.В. Новикова «Большой объём поделок из бумаги стр 21 Учить детей делать коврик переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
Апрель	1	«Осьминог» . «Игра «ГеоКОНТ» стр 335	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 53 Учить конструировать цифры с помощью набора « Радуга».
	2	«Ракета»	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги

		. « Пёсик» (оригами) стр.346	в детском саду» стр 80 з.13 Развивать способность работать руками ,делать объёмные фигурки.
	3	«Цыплёнок» « Автобус»	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 48 Учить изготавливать автобус из коробок.
	4	«Салфетка» . « Красивые цветы» стр.369	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 104 з.26 Учить создавать цветок используя природный материал.
Май	1	«Дорожные знаки» . « Животные на волшебной поляне» стр 379	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 102 з.20 Способствовать умению конструировать фигурки животных.
	2	«Самолёт» «Узоры с помощью (шнурка-затейника) стр 389	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 69 Развивать логическое мышления и моторику рук.
	3	«По замыслу»	Л. В .Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 104 з.25
	4	Открытка «Тюльпан»	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 13

Литература:

1. Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Москва. Издательство: Сфера 2012г.
2. Т.М. Бондаренко 2009г г. Воронеж.
3. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» Ярославль Академия развития 2010г.

4. И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок»

Рисование

	Тема	Цели
1	Сентябрь «Что такое лето» Стр57	Вызвать у детей воспоминание о лете. желание рисовать.
2	«Сочное, румяное, д всех желанное» Стр61	Закрепить знания детей о жанре натюрморта, учить детей рисовать натуры. Развивать чувство цвета, формы, композиции, воспитывать эстетическое восприятие.
3	«Вывеска для магази «Овощи – фрукты» Стр68	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знаком овощей и фруктов, продолжать развивать композиционное умение расположения предметов по всему листу, продолжать развивать навыки закрашивания карандашом в одном направлении неотрывными движениями без пропусков.
4	«Путешествие в стра красок» Стр72	Учить детей эмоционально – образно воспринимать цвет, закрепить основные цвета. Развивать воображение.
5	«Путешествие в м искусства» Стр79	Закрепить произведения искусств как ведут себя люди в музеи, вызвать интерес, эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства, желание всматриваться в них, соотносить увиденное с личным опытом.
6	«Рисование по загадк о лесных зверюшках» Стр93	Учить передавать характерные особенности животных, которые живут в лесу. Развивать у детей наблюдательность, закреплять умение аккуратно работать акварельными красками.
7	«Осенняя фантазия» Стр83	Учить передавать характерные особенности цветов осени, форм лепестков, листьев, их цвет. Развивать у детей наблюдательность. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними.
8	Октябрь «Книжка – малышка» Стр100	Развивать у детей внимание, наблюдательность, эстетическое восприятие.
9	«Осенняя природа» Стр103 05.10.	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить передавать в рисунке разные по форме и строению деревья, располагать изображение на всем листе, рисовать разными приёмами.
10	«Узнай какого цвета» Стр110 10.10.	Развивать у детей умение рисовать предметы окружающего мира, видеть красоту в очертаниях форм, уметь создавать образ графическим способом.
11	«Заяц – хвоста» Стр114	Познакомить детей с творчеством художника – иллюстратора Е. Рачева. Развивать зрительное внимание, высказывать собственные

	12.10.	суждения.
12	«Гроздь рябины» Стр120 17.10.	Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать как красивые ветки рябины, рисовать нетрадиционным методом.
13	«Мыши водят хоровод» Стр124 19.10.	Учить рисовать аккуратно кончиком кисти, развивать фантазию, замысел, воспитывать чувство цвета.
14	«Рыбка» (гратаж) Стр128 24.10.	Вырабатывать у детей эстетический вкус, продолжать знакомить прекрасным, использовать нетрадиционный метод в рисовании. гратаж.
15	«Осень пылающая листва» Стр132 26.10.	Развивать представление детей и тёплых и холодных цветах, показывать значение их контраста, учить определять доминирующий цвет отдельных составных цветах, показать взаимосвязь музыки, поэзии живописи.
16	Ноябрь «Густой дремучий лес» Стр138 31.10.	Учить передавать разные по строению, форме деревья, кусты используя различные приёмы рисования кистью (широким мазком пятном, концом кисти)
17	«Придумай узор» Стр142 02.11.	Закреплять умение складывать узор из геометрических форм знакомых предметов, рисовать узор цветными карандашами, знакомых предметов.
18	«Волшебные облака» Стр147 07.11.	Развивать у детей замысел, воображение, наблюдательность, интерес к окружающей природе, учить рисовать методом тычка.
19	«Дымковская фан-я» стр150 11.11. 09.11.	Учить раскрашивать контурное изображение игрушки элементами дымковской росписи с помощью пальцев. Развивать чувство цвета.
20	«Птицы на ветках» Стр156 14.11.	Воспитывать в детях любовь к природе, желание передавать красоту, используя знакомые приёмы, рисовать птицу.
21	«Деревья тоже могут грустить» Стр158 16.11.	Развивать память, воображение, чувство цвета, формы. Развивать наблюдательность, интерес к окружающему.
22	«Искусство гжельских мастеров» Стр164	Развивать у детей чувство цвета, учить выполнять узор путём наложения краски передавать характерные цвета для гжельской росписи: белый и синий, рисовать крупные и мелкие элементы узора
23	«Пятачок» Стр168	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление рисовать и выбирая для изображения персонаж из сказки.
24	Декабрь «Снежинка» Стр174	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать симметрично изображать снежинку, закреплять навыки рисования кистью.
25	«Ёлочка» Стр178	Учить создавать в рисунке образ ёлочки, развивать образное восприятие, чувство цвета, ритма, использовать различные средства приёмы выразительности.
26	«Зимний лес» Стр185	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега, изображать

		разные деревья (старые, молодые, стройные)
27	«Зоопарк» Стр189	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление рисовать и выбирать персонаж для изображения, использовать различные средства и приёмы выразительности, учить использовать различные графические материалы.
28	«Наш участок зимой» Стр194	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на участке.
29	«Воробышки зимой» Стр197	Продолжать осваивать новую технику рисования. Учить рисовать фигурки птиц используя геометрические формы, рисовать ворсом, концом кисти, тычком. Развивать индивидуальность.
30	«Маски и короны для новогоднего праздника» Стр206	Учить детей использовать яркие цвета для передачи весёлого настроения, раскрашивать атрибуты, объединяя их общим содержанием.
31	«Морозные узоры» Стр209	Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающей природе.
32	Январь «Роспись посуды мотивам гжельской» Стр216	Учить детей передавать своеобразие цветового колорита, использовать приёмы кистевой росписи.
33	«Гжельский узор подносе» Стр220	Познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом «Гжельский узор» Учить составлять узор, сочетать дугообразные, петельные линии с мазками, точками. Закреплять навыки рисования всей кистью. Продолжать воспитывать интерес к искусству.
34	«Снегопад» Стр225	Самостоятельно придумывать тему для снегопада (в лесу, на улице города) передавать соотношение предметов по величине.
35	«Наш аквариум» Стр228	Учить составлять несложный сюжет, развивать композиционные умения, выделять главное цветом, расположением на листе бумаги. Развивать интерес детей к образу, учить рисовать рыбок различными способами.
36	«Роспись петушка (гжельская роспись» Стр234	Передавать своеобразие цветового колорита (сочетание белого и синего) расписывать готовую форму, используя приём кистевой росписи.
37	«Дом Д. Мороза» Стр237	Учить детей рисовать дом Деда Мороза. Придумывать материал (снег, лёд) для дома, архитектурные украшения.
38	«Лисичка» Стр245	Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передавать в рисунке выразительность образа, учить рисовать лису, передавать форму туловища, головы и их соотношения по величине, учить рисовать животное в движении.
39	«Порисуем верёвочки и» стр250	Показать возможность создания образа с помощью верёвочки, развивать воображение и творчество.
40	Февраль	Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи –

	«Лошадка» Стр257	колоритом, составными элементами. Закреплять умение расписывать, развивать чувство ритма, композиции, видеть, зависимость узора от формы украшаемого предмета.
41	«Заиндевелое дерево» Стр260	Учить детей рисовать восковыми мелками или свечой, мелкими движениями наносить сначала рисунок, а затем делать фон нужной краской. Развивать чувство цвета, ритма, композиции, интерес к окружающей природе.
42	«Наш город» - первое занятие Стр267	Воспитывать у детей интерес к окружающему, уточнить представления о том, что дома бывают разные, закрепить знание о форме крыш, учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов, закреплять технические навыки и умения.
43	«Наш город» Стр270	Воспитывать чувство любви к своему родному городу. Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулке.
44	«Гжельская посуда для гостей зайчика» Стр276	Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, учить передавать своеобразие цветового колорита, рисовать крупные и мелкие элементы узора.
45	«Сложный натюрморт» Стр280	Вызвать интерес к новому, более сложному виду натюрморта. Учить детей внимательно рассматривать натюрморт.
46	«Наша армия родная» Стр285	Учить рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы, закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения, воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
47	«Наша Армия родная» Стр289	Воспитывать у детей уважение к Российской Армии, вызывать стремление изображать в рисунках своё отношение к солдатам, службе. Учить рисовать военные машины, красиво располагать на листе бумаги.
48	Март «Портрет мамы» Стр297	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы.
49	«Самые красивые цветы – маме» Стр301	Воспитывать у детей любовь к природе, развивать эстетическое восприятие, учить передавать красоту цветов, их строение, рисовать простой натюрморт. Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов.
50	«Салфетка для мамы» Стр307	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить располагать узор в квадрате. Находить его композиционное решение, использовать в рисовании мотивы узоров дымковской росписи.
51	«Усатый полосатый» Стр311	Учить детей рисовать котиков, передавая характерные признаки: уши, усы, полосы, коготки.
52	«Нарисуй дом для гномика» Стр318	Учить детей создавать сказочные образы, закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали; совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

53	«Мой добрый маленький друг» Стр322	Продолжать осваивать технику рисования по сырой бумаге. Развивать наблюдательность, фантазию, творческие способности детей. Учить изображать любимых животных.
54	«Подарим маме цветы» Стр328	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов, окраску, строение цветка, стебля, листья, развивать эстетическое восприятие, учить оценивать рисунки, сопоставляя их с природой.
55	«Утренняя зарядка» Стр331	Уметь рисовать восковыми мелками или свечкой. Развивать у детей восприятие цвета, воспитывать цветовую культуру.
56	Апрель «Травушка – муравушка» стр338	Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творческое воображение, закреплять технические навыки и умения.
57	«Весенние облака» Стр341	Продолжать учить детей работать в технике «пальчики – палитры», аккуратно пользоваться краской, добиваться, чтобы отпечатки были прозрачными, воздушными. Учить передавать образ весенних облаков, похожих на различных животных, предметы.
58	«Пришельцы с другой планеты» Стр350	Учить передавать форму космического корабля. Рисовать людей в скафандрах, развивать чувство композиции, воображения.
59	«Все работы хороши» Стр360	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в профессиональной рабочей одежде, трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами, закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок. Оценивать работы в соответствии с заданием.
60	«Апрель, апрель, дворе звенит капель» Стр365	Воспитывать у детей интерес и любовь к природе, учить замечать изменения и передавать их в рисунке. Развивать эстетическое восприятие, наблюдательность, внимание.
61	«Шутки – прибаутки» Стр371	Учить видоизменять имеющиеся представления и создавать новые образы, использовать соответствующие изобразительно-выразительные средства.
62	«Как животные живут в жарких странах» Стр375	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, продолжать учить осмысливать содержание, характер персонажей.
63	Май «У семи гномов» Стр380	Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результатам рисования, умение понимать рисунок как средство передачи придуманной ситуации сказки.
64	«Как радуга наряд с неба искала» Стр384	Учить детей рисовать радугу. Используя нетрадиционную технику рисования на мокрой бумаге.
65	Рисование символов весны сочинёны рассказам. Стр390	Учить детей разнообразным способам изображения предметов и явлений. Учить выделять в рисунке главное цветом, формой, расположением на листе, величиной изображаемого.
66	«Цветущая весна»	Учить передавать в сюжете рисунка характерные особенности

	Стр393	природы, продолжать работы над разнообразием композиций. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.
67	«Тили – мили – трямдия» стр399	
68	«На чём или на ком хотел бы покататься» Стр402	Учить самостоятельно выбирать содержание рисунка, передавать разные виды транспорта, животных в рисунке.
69	«Узор из весенних цветов» Стр409	Развивать у детей воображение, учить из знакомых элементов, формировать и составлять композицию узора, располагать его на бумаге разных форм.
70	«Что мы видели в лесу?» Стр412	Учить рисовать восковыми мелками, дать возможность ребёнку удивляться и радоваться.

Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе

Задачи образовательной деятельности

- ❖ Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). 2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- ❖ Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- ❖ Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- ❖ Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; <input type="checkbox"/> имеет представления о некоторых особенностях таких литературных	<input type="checkbox"/> Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитывать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; <input type="checkbox"/> отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную

<p>жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; <input type="checkbox"/> охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; <input type="checkbox"/> с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. образ героя.</p>	<p>характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. <input type="checkbox"/> затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; <input type="checkbox"/> отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный</p>
--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня в старшей группе составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах (в теплый, холодный период года).

Предметно-развивающая среда в группе создана согласно требованиям ФГОС ДО, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Для обеспечения равных возможностей и полноценной реализации

рабочей программы, данная возрастная группа имеет следующее **материально-техническое обеспечение группы:**

- магнитная доска, мольберт
- сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Поликлиника»; «Магазин»; «Парикмахерская»; «Центр конструирования» «Уборщик»;
- дидактические игры: по ППД, ОБЖ, по математике, по развитию речи.
- карточки пальчиковой, дыхательной, артикуляционной гимнастик – направленных на физическое развитие, формирование здорового образа жизни, мелкой и крупной моторике,
- картотека подвижных и малоподвижных игр направлена на развитие ловкости и внимательности ребенка, развитие вестибулярного аппарата, на развитие опорно-двигательного аппарата;
- наборы театральных кукол
- спортивный инвентарь (мячи, кегли, скакалки, обручи и др.)
- музыкальные инструменты
- ноутбук

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ.
- Образовательная программа МБДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных **моделях** организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Режим дня
Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.30
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	11.30.-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20.-15.40
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10.-16.30
Уход домой	до 16.30

Режим дня
Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-11.30
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедур	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20.-15.40
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10.-16.30
Уход домой	до 16.30

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности(НОД)

Длительность занятий- 20-25мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе- 375 минут (не более 15 занятий)

Перерывы между ООД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00.– 9.25.	Познавательное развитие РЭМП	9.00-9.25 Обучение грамоте	Развитие речи	Художественно-эстетическое развитие (чтение худ.литературы)	Познавательное развитие (Экология)
9.35– 10.00	Социальный мир		Апплик./Лепка	Музыкальное развитие	Рисование
10.30- 10.55	Физическое развитие	Музыкальное развитие	Физическое развитие	Рисование	Физкультура на свежем воздухе

Двигательный режим

3.2 Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	.Название мероприятия
Сентябрь	1. . Организационное родительское собрание «Подготовка к новому учебному году» 2.. Фотоколлаж « Наши прогулки» 3.Консультации для родителей
Октябрь	1. Консультация для родителей « Самообслуживание в жизни ребёнка». 2. Советы воспитателя

	3. Конкурс « Осенние загадки/овоци, фрукты» 4. Конкурс поделок ко дню матери
Ноябрь	1. Консультация «Психологические особенности детей 5-6 лет» 2. Фотовыставка посвящённая « Дню матери»
Декабрь	1.Консультация « Дети исследователи»,Развивающие игры для детей 5-6 лет», «Зимние травмы». 2.Родительское собрание « Подготовка к новомуднему празднику» 3.Конкурс поделок (новогодних)
Январь	1. Консультация «Как уберечь себя от гриппа», «Книга в жизни ребёнка» 2. Беседа « Закаляем ребёнка» 3.День добрых дел» Снежные постройки»
Февраль	1Консультация « Роль папы в воспитании дошкольника» 2.День защитников отечества. 3.Дети и домашние животные .Вред или польза?
Март	1.8Марта – праздник мам!» 2.Весна « Конкурс рисунков» 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4.Консультация» Компьютер и дети»
Апрель	1.Итоги воспитательно – образовательной работы за год. 2.Консультация» Весенний витаминоз»
Май	1. Беседа « Труд и воспитание ребёнка» 2. Консультация» книга в жизни каждого ребёнка(чем полезны сказки) 3. День победы 4. «Берегите окружающую природу»(, конкурс рисунков).

Приложение

Приложение 1

Тематическое планирование образовательного процесса

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели деятельности</i>
1	2	3
СЕНТЯБРЬ		

1	Мониторинг	
2	Мониторинг	
3	«Семья и семейные традиции»	Расширять представления детей о родственных отношениях(дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); закрепить знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи
4	«Моя станица»	Расширять представление о понятии «станция», о достопримечательностях, общественных учреждениях, их назначении; традициях; познакомить со сведениями об истории; воспитывать любовь к своей станице
ОКТАБРЬ		
1	«Родная страна»	Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начало гражданственности
2	«Неделя безопасности»	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе, в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара
3	«Уголок природы в детском саду»	Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, рассуждениях; обобщать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы; воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения
4	«Труд взрослых»	Формировать у детей отчетливые представления о труде, как социальном явлении, обеспечивающем

	Профессии. Помогаем взрослым»	потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь
НОЯБРЬ		
1	«Поздняя осень»	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, суждения; обобщать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать, о том от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира
2	«Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	Развивать у детей начала социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждение ситуаций и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей, раскрывать их смысл с помощью конкретных примеров, используя детскую художественную литературу; помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев; учить пользоваться вежливыми оборотами речи проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми
3	«Декоративно-прикладное искусство»	Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов, различными видами материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве; учить применять полученный опыт в декоративном изображении; воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства
4	«Друзья спорта»	Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать

		знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества, осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании
ДЕКАБРЬ		
1	«Зимушка-зима»	Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
2	«Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать стремление к познанию.
3	«Народная культура и традиции»	Расширять представление детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.
4	«Готовимся к новому году. Зимние чудеса»	Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования знакомить с традициями празднования этого года в различных странах.
ЯНВАРЬ		
2	«Неделя игры»	Создать условия для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игры;

		активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.
3	«Неделя творчества»	Закрепить навыки работы в различных изобразительных техниках: технике тушёвки, штриховки, граттографии, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, штриховки, тестопластики, кляксографии, ниткографии,; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, акварель, тушь, гелевые ручки, витражные краски, уголь, перо, кисти разных размеров); поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, становление позиции художника-творца; активизировать творческие проявления детей.
4	«Неделя познания, или Чудеса в решете»	Учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представление о мире.
ФЕВРАЛЬ		
1	«Искусство и культура»	Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта; развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта, виды графических и живописных изображений, виды прикладного искусства по назначению, основным стилем особенностям, некоторые виды архитектурных объектов – по функциональному назначению, существенным и типичным свойствам и

		конструктивным решениям.
2	«Путешествие по странам и континентам»	Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях; создать условия для понимания, что особенности внешнего вида, способ существования и повадки живых существ зависят от условий их среды обитания; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
3	«Защитники отечества»	Расширять представления детей о российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск, боевой технике; формировать гендерные представления, стремление мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, уважение девочек к мальчикам как будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине
4	«Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, об истории возникновения различных предметов; познакомить с различными интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания
МАРТ		
1	«Международный женский день»	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику); воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре
2	«Мальчики и девочки»	Расширять гендерные представления детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков;

		воспитывать культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, делать комплименты другим и принимать их, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу)
3	«Весна пришла»	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течении одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
4	«Неделя книги»	В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям; обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах; воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи; стимулировать проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.
АПРЕЛЬ		
1	«Неделя здоровья»	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представление о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре; формировать осознанную

		потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творческие навыки и инициативу в двигательной деятельности.
2	«Космические просторы»	Закрепить знание детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звёзд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельности, используя опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.
3	«22 апреля – международный день Земли»	Закрепить представление детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека,, поэтому каждое живое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать её.
4	«Единство и дружба народов планеты Земля»	Дать детям знания о многообразии народов, живущих на земле; показать различия и сходства народов разных рас; обогащать представления о некоторых особенностях внешности, национальной одежды, типичных занятиях представителей «белой», «чёрной» и «жёлтой» рас; познакомить с музыкой, сказками, танцами народов мира; вызвать интерес к культуре, языку, быту, традициям народов мира; развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации; воспитывать любовь и уважение к своей родине – России, к своей нации, чувство собственного достоинства как представителей своего народа, толерантное отношение к представителям других национальностей и их обычаям, гуманистическую направленность поведения; формировать начала гражданственности.
МАЙ		
1	«День Великой Победы»	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, её героях, военных сражениях, военной технике, памятниках героям ВОВ; воспитывать чувство патриотизма, уважение и заботу о ветеранах, любовь к Родине.
2	«Экологическая тропа»	Формировать представление о природе, любовь и бережное отношение.

3	Мониторинг	
4	Мониторинг	

В группе сложилась традиция праздновать: «Осенний праздник», «Новый год», «23 февраля», «Международный женский день».

Приложение 2

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах старшей группы на 2017– 2018 учебный год

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка,	1 раз в неделю

художественный труд по интересам)	
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Приложение 3

Список методической литературы в старшей группе

Автор	Название	Издательство год выпуска
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>		
Павлова Г.Я.	Безопасность: знакомим дошкольников с источником безопасности.	Волгоград: Учитель, 2008.
О.Р. Меримьянина	Развитие социальных навыков детей 5-7 лет.	Волгоград: Учитель 2013.

<i>Познавательное развитие:</i>		
О.А. Воронкевич	«Добро пожаловать в экологию»	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2003г.
В.Н.Волчкова	«Экологические занятия с детьми 5-6 лет	Воронеж ТЦ «Учитель» 2004г.
В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова	«Познавательное развитие»	Воронеж «Тц. Учитель» 2004г.
М.П.Костюченко	Окружающий мир (интегрированные занятия с детьми 4-7 лет)	Волгоград Издательство Учитель
Т.М. Бондаренко	«Комплексные занятия	Воронеж: ТЦ «Учитель»,

	в старшей группе детского сада»: практическое пособие для восп.	2005.
--	---	-------

Развитие речи

В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	«Развитие речи»	Воронеж «ТЦ Учитель» 2004
Е.Ю. Бухтаярова	Программа развития связной речи детей 5-7 лет	Волгоград Издательство «Учитель» 2012г.
О. С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-6 лет»,	Издательство «Совершенство» Москва 2001г.
В.А.Грошенкова, Т.С.Шилова	Интегрированные занятия по развитию речи и изобразительности	Творческий центр Москва 2012г.
Л.М. Граб	«Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет»	Волгоград: Учитель, 2013. – 136 с.
Т.М. Бондаренко	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	Москва «Школьная пресса» 2011
<i>Художественно-эстетическое развитие: (аппликация и конструирование)</i>		
Л. В. Куцакова	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Творческий центр «Сфера» 2012г
Т.М.Бондаренко.	Изобразительная деятельность в детском саду	ТЦ.учитель Воронеж 2009г

Список детей старшей группы

1. Карасева Анна Сергеевна 07.08.2017г
2. Фокина Злата Артемовна 01.10.2017г
3. Дуда Анастасия Алексеевна 26.12.2016г
4. Наумова Анна Александровна 03.02.2017г
5. Панченко Дмитрий Сергеевич 12.10.2017г
6. Бровко Виктор Степанович 11.10.2017г
7. Севостьянов Артур Александрович 11.12.2017г
8. Зрожевская София Сергеевна 08.07.2017г
9. Щегринцев Макар Евгеньевич 25.01.2018г
10. Мякотин Данил Андреевич 21.03.2017г
11. Соловьев Егор Иванович 01.10.2017г
12. Ткачева Ирина Ивановна 23.02.2017г
13. Зимин Дмитрий Александрович 04.07.2017г
14. Зрожевская Екатерина Дмитриевна 29.11.2017г
15. Притыкин Вячеслав Александрович 03.08.2017г
16. Чумаков Матвей Васильевич 25.08.2017г
17. Антонов Михаил Александрович 10.10.2017г
18. Дьяченко Лилия Васильевна 03.09.2017г
19. Величко Андрей Александрович 14.02.2017г
20. Еременко Анна Сергеевна 2.12.2017г
21. Мойст Алексей Евгеньевич 10.01.2017г
22. Сазоненко Иван Эдуардович 06.07.2017г
23. Гонтарев Егор Сергеевич 25.01.2017г
24. Дейнекина Александра Алексеевна 27.07.2018г
25. Мякотина Валерия Александровна 10.01.2018г
26. Чашин Александр Романович 12.10.2018г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 ст. Милютинская

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.2022г .
Протокол №1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №1
ст.Милютинская
Приказ №35 от 31.08.2022г.
_____ М.А.Жукова

**Рабочая программа в старшей группе(5-6 лет)
на 2022-2023 год**

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной
программы дошкольного образования «Детство»
под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогобидзе.

2022г.